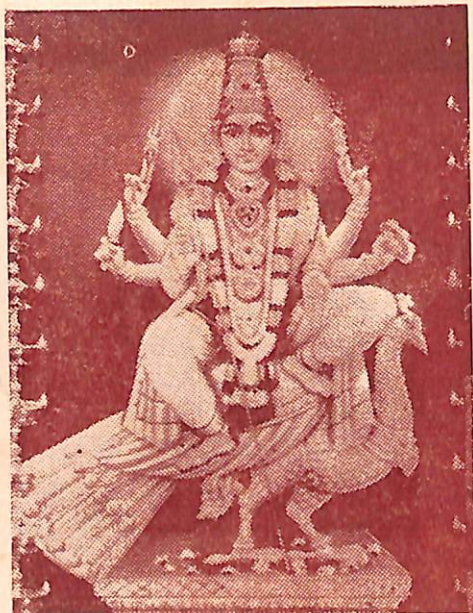




முருகப் பெருமான்

தமிழ் அர்ச்சனை வழிபாடு
(1008 போற்றிகள்)



அன்பளிப்பு :

அருள் நெறித் திருக்கூட்டு
கண்ட...

ACC. 4397
NO

செட்டிநாட்டிலிருந்து

பழநிப் பரமனை வழிபாடு செய்ய
பாதயாத்திரை செய்யும்
பக்தர்களுக்கு எமது
நல் வாழ்த்துக்கள்

★—★—★

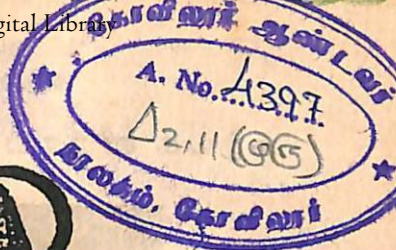
200 ஆண்டுகளுக்கு மேலாக நமது நகரத்தார் பழநிப்பாதயாத்திரையைக் கடைப்பிடித்து ஆண்டுதோறும் தைப்பூச விழா விற்கு சென்று அன்னதானங்கள் கொடுத்து வழிபாடு செய்வது சிறப்பாகும்.

இதனை, பிறசமூகத்தினர் கண்டு மகிழ்வதோடு அவர்களும் நம்மைப் பின்பற்றிப் பாதயாத்திரையைக் கடைப்பிடித்து வருவதைப் பாராட்டுகிறோம்.

நாடு நலமுற்று நமது நகரத்தார்கள் மென்மேலும் எல்லா நலனையும் பெற்று சிறப்புடன் வாழ நமது முருகப் பெருமான் திருவருள் துணை தீர்க்கமாக!

டாக்டர் M. A. M. இராசாமி செட்டியார்

தலைவர், நகரத்தார் ஐக்கிய சங்கம்,
சென்னை.



அருள்மிகு

முருகப் பெருமான் வழிபாடு

பழநி பாதயாத்திரை வெளியீடு

பாடல்கள்

அருட்கவி திரு. கு. செ. இராமசாமி MA
திரு நா. அருணாசலன்

இணைப்பு

ஸ்ரீ குமரகுரு சுவாமிகள் அருளிய
சண்முக கவசம்

அன்பளிப்பு :

அருள் நெறித் திருக்கூட்டம்
கண்டவராயன்பட்டி

கற்பக விநாயகர் வணக்கம்

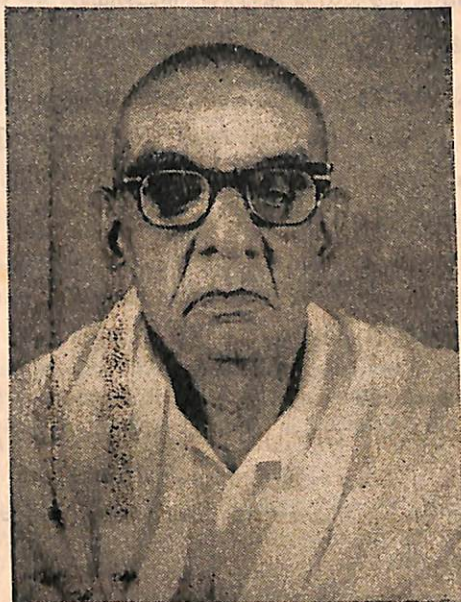


தெள்ளிய தமிழால் அவ்வையின்
 பாடலைக் கேட்டு தன்னையே மறந்தவன் நீ
 தன் கொம்பை ஒடித்து அசுரனை வதைத்து
 பக்தர்களைக் காப்பாற்றி, பாரதம் எழுதியவன் நீ
 அன்று அந்நிய நாட்டில் என் அல்லை நீக்கி
 ஆளாக்கி தாயகம் வரைவத்தவன் நீ.

என்னைத் தொடரும் துயரங்கள்
 நீங்கத் துணையாக நிற்பவன் நீ
 என் காவலன் அன்றோ கற்பக முர்த்தி ஐயா
 இப்பெருமானை மறப்பனோ எப்பிறப்புகளெல்
 லாம்.

நா. அருணாசலன்

இந்நூலை தொகுத்துத்தருபவர்
அருள் நெறித் திருக்கூட்டச்
செயலாளர்.
நா. அருணாசலன்



இவர்கள், தேசப்பற்றும், தெய்வச்சிந்தனையும்,
சமயப்பற்றும் பொதுச் சேவையும், தன்கடமை
யாகவும், பிறர்க்குதனி செய்தலே பிறவிப்பயன்
எனத் தன் வாழ்க்கையின் கண்ணாகத் கொண்டு
மக்களுக்குப் பணிபுரிந்து, 33 வது ஆண்டாக இந்
நூலை வெளியிட்டு பக்தர்களுக்குச் சமர்ப்பிப்
பதை யறிந்து மகிழ்கின்றோம்; வாழ்த்துகிறோம்.

சிவ நெறிக்கழகம்,
பிள்ளையார்பட்டி

சீல வார்த்தைகள்

செட்டிமார் நாட்டிலிருந்து தங்கள் குலக்கடவுளான முருகப்பெருமானை ஆண்டுதோறும் பாதயாத்திரை செய்து பழநி செல்வது தங்கள் கடமையாகக் கொண்டு சிறப்பித்து வருகின்றனர் நகரத்தார் சமூகத்தினர்.

“கோவில்வளர குடி வளர” என்ற வாக்கிற்கு இணங்க நமது நகரத்தார்கள் 200 ஆண்டுகளுக்கு மேலாகப் பழநிக்குப் பாதயாத்திரை சென்று வருவது நகரத்தார் குடும்பங்களில் உள்ள தெய்வப் பற்றை பிற சமூகத்தினருக்கு எடுத்துக் காட்டுகிறது. இதனால் முருகப் பெருமான் செட்டிமகனே, தங்கக்கட்டி மணியே என்ற சிறப்புப் பெயரைப் பெற்றிருக்கிறார்,

இப்பக்தர்கள் வழி நடையில் கல்லும் முள்ளும் பாராது நடக்கும் பொழுது பழநிப் பரமனை நினைந்து பாராயணம் செய்ய இந்நூலை வெளியிட்டு பழநிப் பரமனின் திருவடி வணங்கி பக்தர்களுக்குச் சமர்ப்பிக்கின்றோம்.

கண்டவராயன்பட்டி
பிரமோதாத தை 1991

} நா. அருணாசலன்
செயலாளர்,
அருள்நெறித் திருக்கூட்டம்

திரு நா. அருணாசலனைப் பாராட்டி வழங்கிய வாழ்த்து.

- 1 உலகத்து மக்களில் முப்பிரிவினர் உண்டு. தான் உழைக்காமல் மற்றவர்தேடும் பொருளைவஞ்சித்து வாழ்பவர் ஒரு பிரிவினர். தான் உழைத்து அதனைப் பாதுகாத்து தான் மட்டும் அனுபவித்து வாழ்பவர் ஒரு பிரிவினர், தான் உழைத்து தனக்கெனவாழாது பிறர்க்கென வாழ்பவர் ஒரு பிரிவினர்.
- 2 சில முறையில் மூன்றாம் பிரிவைச் சார்ந்தவர் நமது அன்பிற்குரிய நமது தொண்டர் திரு. நா. அருணாசலன்பொதுப்பணியாற்றுவதில் சிறந்தவர் தெய்விகத் தொண்டு, தேசத்தொண்டு செய்வதில் ஆர்வம் உடையவர் நமது அருள் திருக்கூட்டத்தின் செயலாளரும் ஆவார்.
- 3 நமது நா. அருணாசலன் நமது திருக்கூட்டத்தின் சார்பாகத் தொடர்ந்து 33 ஆண்டுகளாகப் பழநிப் பாதயாத்திரை செய்யும் பக்தர்களுக்கு வழிநெடுக பாராயணம் செய்ய பக்திப் பாடல்களைத் திரட்டி, அதனை நூலாக்கி இலவசமாக வழங்குவதில் அவருடைய தெய்வ பக்தியையும் சுயநலமற்ற சேவையையும். சமயத் தொண்டுகளையும் பாராட்டாமல் எவரும் இருக்க முடியாது. இதனைக் கண்டு மகிழ்கின்றோம்.
- 4 நமது அருள்நெறி இயக்கம் மென்மேலும் வளர்ந்து அதன் நிழலில் தொண்டுகள் பல செய்ய அண்ணாமலை அண்ணலை நினைந்து வாழ்த்துகின்றோம்.
- 5 நமது அருணாசலன் உடல் நலம்பெற்று பல்லாண்டு வாழ்க! பழநிப்பரமன் திருவருள் துணை நிற்க!

சிவ சிவ

கயிலை மாமுனிவர்

ஸ்ரீ காசிவாசி முத்துக்குமார சுவாமித்தம்பிரான்

சுவாமிகள் அதிபர்,

தஞ்சை மாவட்டம்

ஸ்ரீ காசி மடம்

திருப்பனந்தாள்-612 504

சிந்தையும்தொழிலுலம் பழநிப்பரமனுக்காக்கி சந்தனதமும் அவன் சீர் போற்றி தைத்திங்களில் பூசத் திருநாளில் ஆவினன்குடி அமர்ந்துறையும் அழகனைத் தரிசிக்கப் பாதயத்திரை செல்லும் அடியார்கள் வழிநடையில் பாடிப்பணிய ஆண்டுதோறும் தெய்வீகத்திருப்பாடல்களைத் தொகுத்து அருள்நெறித் திருக்கூட்டத்தினர் வெளியிடுவதையறிந்து மகிழ்கின்றோம்.

எண்ணுவார் இதயத்து இனிதுறையும் எழில் முதல்வன் இணையடி வழுத்தி செட்டிமார் நாட்டன்பர்கள் தாய்மார்கள் மேற்கொள்ளும் யாத்திரை இங்கே சிறப்புறும். லட்சக்கணக்கான மக்கள், இத்தெய்வப்பணியில் ஈடுபாடுடையவர்களாக திகழ்வது போற்றுவதற்குரியது. சமயம் வளர்ந்தால் சமுதாயம் வளரும், கோவில் வளர குடிவளருமன்றோ!

ஒவ்வொரு ஆண்டும் திருக்கூட்டத்தின் கடமையாகக் கருதி பழனிக்கு வழி நடையாக பழநிப் பரமனை வணங்கி வரச் செல்லும் பக்தர்கள் பாராயணம் செய்து நமது அருள்நெறித் திருக்கூட்டச் செயலாளர் திரு. நா. அருணாசலன் பாடல் புத்தகங்கள் வெளியிட்டு பக்தர்களுக்கு இலவசமாக வழங்குவதை பாராட்டுகிறோம். இவ்வாண்டு முருகப் பெருமானை பக்தர்கள் வணங்க 1008 ஆயிரத்தெட்டு போற்றிகளை எழுதி திரு. நா. அருணாசலன் நூலாக்கித் தருவது தமிழ் அர்ச்சனை இயக்கத்திற்கே பெரிதும் பயனளிக்கும். இந்நூல் பாத

யாத்திரை செய்யும் பக்தர்களுக்கு மட்டுமல்ல, திருக்
கோவில் அர்ச்சகர்கள் வழிபாட்டிற்கும் பயன்படும்
என்பதை மனமாறக் கூறுவோம்.

திரு நா. அருணாசலன் இன்னும் பல்லாண்டு
வாழ்ந்து இத்தகைய தொண்டுகளைச் சிறப்பாகச் செய்ய
நமது வாழ்த்துக்கள். பழநிப்பரமன் திருவருள் மென்
மேலும் கூட்டி வைக்குமாக.

ஸ்ரீ விசாலாட்சி மில் லிமிடெட்

விசாலாட்சி நகர்

மதுரை

நல்வாழ்த்துக்கள்

ஏல நாராயணன் செட்டியார்
தலைவர்

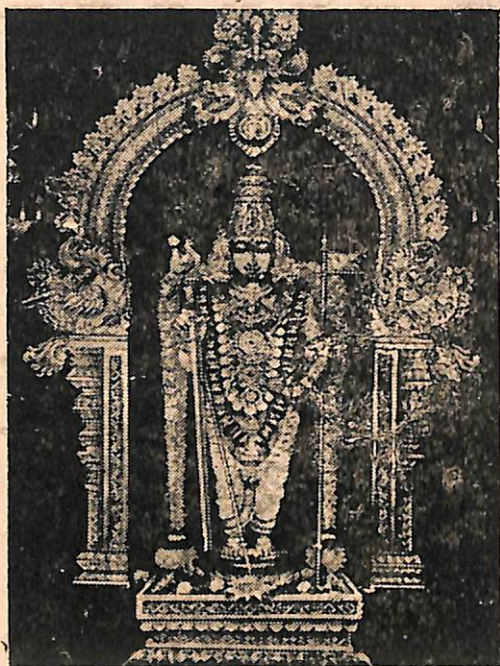
சௌத் இந்தியா கார்ப்பரேஷன் P Ltd

கேயர்புத்தூர்

இதயம் கனிந்த வாழ்த்துக்கள்
RM. ரெங்கநாதன் செட்டியார்
ஜெனரல்மேனேஜர்

ஓம்
அருள்மிகு

பழநி ஆண்டவர் வணக்கம்



தண்டம் ஒரு பக்கம் தாங்கி மறுபக்கம் அண்டபகிரண்டத்தை
ஆதரிக்கும் வேல்பிடித்து, காண்பார் கலிதிர்க்கக்காட்சி தரும்
பார்வையிலே, திருமேனி நிறைய திருநீறு அணிந்து, தொண்டர்
குழாங்கள் வணங்கப் பழநிமலையிலே பண்டார மாநூர்க்குப்
பல்லாண்டு பாடுவோமே!

ஆயிரத் திட்டுப் போற்றிகள் (ஆக்கியோன் - நா. அருணாசலன்).

ஓம் அம்கனி என்ற அரன்மகன்	போற்றி
" அகத்தியர்க் கருந்தமிழ் அளித்தவ	"
" அகத்தியர் துதிசெய் ஆசான்	"
" அகில புவன நாயக	"
" அகிலம் அனைத்தையும் அளிப்போய்	"
" அகிலம் உண்டவன் மருகா	"
" அங்கை வேலுடைக் குமரா	"
" அசுரர் கெடஅயில் விடுத்தவ	"
" அசுரரை வேரறுக்கும் அயிலோய்	"
" அஞ்சிகி மிசைவரு வானவ	" 10
" அஞ்சுடர் நெடுவேல் அண்ணல்	"
" அடஞ்செய் குரசங் காரா	"
" அடமயில் நடாவிய ஆறுமுக	"
" அடலுடை நெடுவேல் கோமான்	"
" அடியர் ஆவிக்குள் நிற்பாய்	"
" அடியர் உளத்தோங்கு சுடரே	"
" அடியவர்க்கெளிய அற்புதா	"
" அடியவர் வினைதீர் ஆறுமுக	"
" அண்டம் அளந்தோன் மருக	" 20
" அண்ணலங் குமரப் புத்தேள்	"
" அணிதிகழ் வேலுடை அண்ணல்	"
" அந்தனுக் கிதத்த புத்திரன்	"
" அது லைத் தருத்திரு மதலை	"
" அந்தமில் ஆறுமுகத் தண்ணல்	"
" அந்த ரர் ஏத்தும் குமரா	"
" அம்பவள மேனி ஆறுமுகா	"
" அம்பிகை தந்தருள் பெருமான்	"
" அமரர் சிறைமீட்ட பிரானே	"

ஓம் அமரர் தொழுதிடும் பெருமான்	போற்றி
" அமரர் புகழும் சிவகுரு	" 30
" அமலச் சோதி நாயக	"
" அலியினை ஏந்திய ஐயா	"
" அயனைக் குட்டிய பெருமான்	"
" அயில்வேல் பிடித்த அருளொளி	"
" அயிரகக் குமரப் பெருமான்	"
" அரகர சரவண பவனே	"
" அரகர சிவபிரான் சுதனே	"
" அரவ கிங்கினி வீர	"
" அரவணைதுயில் அரி மருகா	"
" அரவினை அணிபவர் சேயே	" 40
" அரன்புகழ் சற்குரு நாதா	"
" அரனிடைப் பிறந்த அண்ணல்	"
" அராப்புனை வேணியன் சேயே	"
" அரிஅயன் அறிதற்கு அரியாய்	"
" அருண கிரிக்கருள் பொழிந்தவ	"
" அருள்நெறிகாட்டிடுங் குருவே	"
" அருள்ஒளி பரப்பும் சுடரே	"
" அவுணர் உயிர்குடித்த அயிலோய்	"
" அழகிற் சிறந்த அழகா	"
" அழகு உலாவு விசாகா	" 50
" அழகுமயில் நடத்தும் பெருமான்	"
" அழல்அயில்கரத்து ஐயன்	"
" அள்ளிலை வேற்கை நம்பி	"
" அளக்கும் ஞானக் கொழுந்தே	"
" அற்புத ஞானமெய்ச்சுடரே	"
" அறம்வளர் சுந்தரி மைந்தா	"
" அறிவிற் கறிவாய் அமர்ந்தவ	"
" அறிவு ஆர் தெய்வச் சோதி	"
" அறுகு குடிக்கு இணையோய்	"
" அறும் சமய சாத்திரப் பொருளோய்	" 60
" அறுமுகம் படைத்த ஐயா	"

ஓம் அறுமுக விநோதப் பெருமாள்	பேற்றி
" அறுவர் பயந்த செல்வா	"
" அன்பர் இன்ப நண்பா	"
" அன்ன பூரணியின் மைந்த	"
" அன்னையின்த யாவுடை ஆறுமுகா	"
" அன்னை வள்ளிமகிழ் நாதா	"
" ஆகம் சார சொருபா	"
" ஆடல் தோகைக்கு இனியோன்	"
" ஆடல் வேற்கை நாயக	70
" ஆடும் மயில்ஊர் கடவுள்	"
" ஆண்டி உருக்கொண்ட ஆண்டவ	"
" ஆதி அகத்தியர்க்கு ஆசான்	"
" ஆதி சிவனருள் பாலா	"
" ஆதி முதலான பெருமான்	"
" ஆதி அந்தமில்லாச் சோதி	"
" ஆயிரம் மறைக்கும் ஒருபொருள்	"
" ஆரணங் காணா ஆதியே	"
" ஆரணா மறைமுடி வித்தக	"
" ஆரியை பெற்றசீ ராளா	80
" ஆல்கெழு கடவுட் புதல்வா	"
" ஆற்றிலே பிறந்த மூர்த்தி	"
" ஆறிரு தடந்தோள் அண்ணல்	"
" ஆறிரு புயத்து அரசே	"
" ஆறுபடை வீட்டுக்கு அதிகாரி	"
" ஆறுபடை வீடமர்ந்த ஐயா	"
" ஆறுமா முகங்கொண்ட கடவுள்	90
" ஆறுமா முகத்து வள்ளல்	"
" ஆறு முகத்துச் செம்மணி	"
" ஆறெழுத்து ஆன ஆண்டவனே	"
" ஆனனம் ஆறுள் அண்ணல்	"
" ஆணை முகவற்கு இளையாய்	"
" இகபரம் தரும்பேர் அருளே	"
" இகலெரி வேற்கை இளையோய்	"

ஓம் இந்திர னார்தம் மருகா	போற்றி
" இந்திரர்க்கு அரசீந்த இறைவா	"
" இமலான் மகளருள் பாலா	"
" இமையவர்க் கருளும் இறைவா	"
" இருஞ்சுடர்ச் செல்வேள் அண்ணல்	100
" இருவினை தனக்கு மருந்தே	"
" இலங்கிலை நெடுவேல் செம்மல்	"
" இலைமுக வேலுக்கு இறையே	"
" இளைய குறமாது பங்கா	"
" ஈசன் புகழும் குகவேள்	"
" ஈரஞ்சடையோன் மைந்தா	"
" ஈராறுதோளுடை ஏந்தல்	"
" ஈறில் கருணை மேரு	"
" உக்கிர துரகத மயிலாய்	"
" உண்மை ஞானத் தேறல்	110
" உத்தமி சிவ உமை பாலா	"
" உம்பர் தமக்குத் தம்பிரான்	"
" உமையனைத்திட உருவா னவனே	"
" உமைதரும் இமையவர் பெருமாள்	"
" உமைபங்கன் அருளும் முருகா	"
" உருளிணர்க் கடம்பின் நெடுவேள்	"
" உவண மூர்தி மருகா	"
" ஊழி முதல்வன் மைந்தா	"
" ஊனாய் உயிர்க்குயிர் ஆனாய்	"
" எங்கும் நினைப்போர் நேசா	120
" எதிரிலா வேலுடைக் கடவுள்	"
" எம்மலை தமக்கும் ஏறே	"
" எய்யா நல்லிசைச் சேயே	"
" எவர்க்கும் மேலாய் இருப்பவா	"
" என்றும் உளதாம் பரம்பொருள்	"
" என்றும் இளைய பெருமாள்	"
" ஏக பரிபூ ரணமே	"
" ஏடவிழ் கடப்பந் தாராய்	"

ஓம் ஏந்தொளி வேலின் கரத்தாய்	போற்றி
„ ஏருடை முதல்வன் மைந்தா	„ 130
„ ஐங்கரற்கு இளைய பெருமாள்	„
„ ஐம்முகன் உதவிய அறுமுக	„
„ ஒருகரி மாலின் மருகா	„
„ ஒருமலை இருகூ நாக்கியோய்	„
„ ஒருவேல் ஏந்திய முருகா	„
„ ஓகாரம் ஏறும் ஒருத்தனே	„
„ ஒங்கார மூலமாய் உறைபவ	„
„ ஒதாது உணர்த்திடும் போதா	„
„ ஓராறு சென்னி முருகோய்	„ 140
„ ஓரெழுத்தில் ஆறெழுத்தை ஒதுவித்தாய்	„
„ ஒளவைக் கருவிய குழவி	„
„ கங்கை ஈன்ற கடவுள்	„
„ கங்கை வளர்த்த புங்கவா	„
„ கசிவார் இதயத்து அமுதே	„
„ கஞ்சனைச் சிறைசெயும் காரண	„
„ கட்டழகு எறிக்கும் கடவுள்	„
„ கட்டழற் பொறியாய்த் தோன்றினாய்	„
„ கடம்பு குடிய கந்தா	„
„ கடுஞ்சூர் மாமுதல் தடிந்தோய்	„ 150
„ கண்ணுதல் முதல்வன் மைந்தா	„
„ கணபதிக்கு இளைய தேசிகா	„
„ கணிப்பருங் கருணை வாரிதி	„
„ கதிரிலை நெடுவேள் கடவுள்	„
„ கந்தக் குமரப் பெருமாள்	„
„ கமலக் கண்ணன் மருகா	„
„ கயமுகவர்க் கிளைய கந்தா	„
„ கயல்விழி வள்ளிக் கணவா	„
„ கயிலைப் பதியரன் முருகோன்	„
„ கரிய மேனியன் மருகா	„ 160
„ கருணைபொழி ஆறுமுகக் கடவுள்	„
„ கருணை முருகேசப் பெருமாள்	„

ஓம்	கல்பக வேல்விட்ட வேலா	போற்றி
„	கல்லகம் குடைந்த வேற் கந்தா	„
„	கல்லார் மனத்தினில் நில்லாய்	„
„	கலசமுனிக் கருளிய கருணையோய்	„
„	கலாப மயிலூர் குகனே	„
„	கலாப சித்ரமயில் வீரா	„
„	கலியுகக் கடவுளாம் கந்தவேள்	„
„	கௌரி தந்தருள் கந்தா	„ 170
„	கள்ளவிழ் கடம்பணி கடவுள்	„
„	கற்பக ஞானக் கடவுள்	„
„	கற்பனை கடந்த ஜோதி	„
„	கறையார் அயில்வேல் இறையோய்	„
„	கன்னி குறத்தி காதல	„
„	கனகக் குக்குட தீவச	„
„	கனக மயில் மேல் வருவாய்	„
„	கனக மாணிக்க வடிவாய்	„
„	கனக மேருவொத்த புயவீர	„
„	கனகலோக பூபாள்	„ 180
„	கனங்குழை குஞ்சரி காதல	„
„	காங்கேயத் திருநாமக் கடவுள்	„
„	காட்டிற் குறத்தி பிரானே	„
„	காண்டகு தேவர்பதி ஆண்டவன்	„
„	காந்தன் வேய்த்திரு கந்தவேள்	„
„	காமவேள் மைத்துனப் பெருமாள்	„
„	காமனும் நாண்எழில் குமரா	„
„	காயும் கதிர்நிகர் வேலா	„
„	கார்த்திகை பெற்ற விளக்கொளி	„
„	கார்நிற மால்திரு மருகா	„ 190
„	கார்வேல் ஏந்தும் கடவுள்	„
„	காலாயுதர் கொடிவீரக் கடவுள்	„
„	காவற் கடவுள் மருகா	„
„	காளி தந்தருள் இனையோய்	„
„	கானமற் கடம்பனை காளை	„

ஓம் கானக் குறத்தி கணவ	போற்றி
,, கானமயில் ஏறிவரும் கந்தா	,,
,, கிரவுஞ்சம் பொருத சேவக	,,
,, கிராதக் கொடியின் கேள்வ	,,
,, கிரிதனைக் கீண்ட ஆண்டகை	,, 200
,, கிரிதொறும் நடிக்கும் செவ்வேள்	,,
,, கிரியொடு குருரங் கிழத்தாய்	,,
,, கீத கண்கிணி பாதா	,,
,, கீரனுக் கருளிய வீரா	,,
,, குக்குடக் கொடிக்கு மரேசா	,,
,, குங்கும நிறம்பொழி மேனிய	,,
,, குஞ்சரனுக் கிளைய குமரா	,,
,, குஞ்சரி யாள்மகிழ் நாதா	,,
,, குட்டி யயனைச் சிறையிட்டவ	,,
,, குடமுனிக் கருள்புரி குமரா	,, 210
,, குடிலையின் பொருளைக் கொடுத்தாய்	,,
,, குண்டிலி தந்தருள் பெருமான்	,,
,, குணம்பெரி துடைய குருபரன்	,,
,, கும்பமுனி கும்பிடும் தம்பிரான்	,,
,, குமர குருபரக் கொழுந்தே	,,
,, குரவணி தண்டையந் தாளா	,,
,, குராமலர் ஆடும் அழகா	,,
,, குருளனச் சிவனுக்கு அருள்பவ	,,
,, குருகு பெயர்க்குன்றம் கொன்றோய்	,,
,, குருபர தேசிகக் குணநிதி	,, 220
,, குருபரனைத் தாழ்ந்த குருநாத	,,
,, குருவாய் அரசனுக்கு உபதேசித்தவ	,,
,, குலகிரி குத்துப்பட வல்லாய்	,,
,, குலவுகை வேலா யுதனே	,,
,, குளசர் போற்றும் குமரா	,,
,, குவடு தவிடுபடக் குத்தியோய்	,,
,, குழகிய வடிவுரு குமரா	,,

- „ குற்றமற் றவருளம் உறைபலி „
 „ குறைக்கா ரிகைதன் காவல „ 230
 „ குறப்பெண் வணங்கிய தம்பிரான் „
 „ குறமகள் சுரமகள் கொழுநனே „
 „ குறமகள் மருவிய பெருமாள் „
 „ குறமான் முன்னே வேங்கை „
 „ குறவர் மடமகள் கோவே „
 „ குறவர் போற்றும் அழகா „
 „ குறிகுணம் இல்லாக் கோமான் „
 „ குறிஞ்சி நிலத்திற்குரியவா „
 „ குறிஞ்சி நிலமகள் நாயக „
 „ குறுமா முனிதொழு தேவா „ 240
 „ குறுமுனி பரவிய குகனே „
 „ குறையா மெய்த்தவர் பெருமாள் „
 „ குறுமுனிக் கருளும் குருபர „
 „ குறைவில் இமையவர் பெருமாள் „
 „ குறைதீர்த் தருளும் சுவாமி „
 „ குன்ற மீதுறை கோலா „
 „ குன்றம் பிளந்த குமரா „
 „ குன்ற வெள்ளிக் குமாரா „
 „ குன்றினை யுகந்த குருபர „
 „ குன்று எரித்தவேற் குமரா „ 250
 „ குன்றுதொ றுலாவும் குமரவேள் „
 „ குன்றுதோ றாடிய குமரா „
 „ குன்றெடுத் தான்தன் மருகா „
 „ கூரணி வேற்படைக் குமரா „
 „ கூர்வேல் ஏந்தும் குரிசில் „
 „ கூருடைத் தணிவேல் குமரா „
 „ கூவிய மயில்வேல் மேவியோய் „
 „ கூவும் சேவற் கொடியோய் „
 „ கேகய வாகனம் உகந்தாய் „
 „ கேசவன் பரவும் பெருமாள் „ 260

ஓம் கைவளாய் கதில்வேல் முருகா

போற்றி

- ,, கொச்சைக் குறமகள் பங்கா ,,
 ,, கொண்டல் வண்ணன் மருகா ,,
 ,, கொந்தளிற் கடம்பணி குமரவேல் ,,
 ,, கொம்பனைய வள்ளிக் கொழுந் ,,
 ,, கொற்ற வடிவேற் கடவுள் ,,
 ,, கொற்றவேல் உகந்த குமரா ,,
 ,, கொற்றவில் வேற்படை வள்ளல் ,,
 ,, கொன்றைச் சடையன் குருபர ,,
 ,, கோடலங் கண்ணிக் குமரவேன் ,, 270
 ,, கோதில் அறுமீன்மைந்தா ,,
 ,, கோதில் பெருங்குணக் குன்றே ,,
 ,, கோமகன் உழைமகள் நாயக ,,
 ,, கோமள சங்கரி குமரா ,,
 ,, கோலக் கலாப மயிலிறை ,,
 ,, கோல நெடுவேற் குமரா ,,
 ,, கோல மயிலேறும் குழகா ,,
 ,, கோலாகல மயில் வீரா ,,
 ,, கோழிக் கொடியுடைக் கொற்றவ ,,
 ,, கௌமாரி அருளும் புதல்வா ,, 280
 ,, சக்கர பாணிதன் மருகோய் ,,
 ,, சக்திவேல் தாங்கும் சதுரா ,,
 ,, சகந்தொழும் சரவணப் பெருமாள் ,,
 ,, சகல கலைதரும் குருவே ,,
 ,, சகல கலைவல்ல பெருமாள் ,,
 ,, சகல லோக ஆதி ,,
 ,, சங்கர சம்புனின் பாலா ,,
 ,, சங்கர தேசிய சண்முக ,,
 ,, சங்கரன் கும்பிடும் தம்பிரான் ,,
 ,, சங்கரி தந்தருள் இளையோய் ,, 290
 ,, சச்சி தானந்த ரூபா ,,
 ,, சஞ்சலந் தீர்க்கும் சரவணா ,,
 ,, சஷ்டியிற் சூரணைக் கொன்றவா ,,

ஓம் சடாட்சரத் தாள்திகழ சாமி	போற்றி
,, சடையுடை அண்ணல் குமரா	,,
,, சண்முகக் குமர குருபர	,,
,, சக்தி சரவணா சண்முகா	,,
,, சத்தி தந்தருள் வேலா	,,
,, சத்தி முத்தந்தரும் புத்திர	,,
,, சத்திய ஞான தற்பர	,, 300
,, சக்திவேல் ஏந்தும் சண்முக	,,
,, சத்துரு சங்கார வேலவா	,,
,, சரகோடி கந்தர்ப்ப சமரூப	,,
,, சதகோடி வானவர் தம்பிரான்	,,
,, சதா காலமும் இளையோய்	,,
,, சதுமுகற் புடைத்த சண்முக	,,
,, சதுர்வேத பூரண புங்கப	,,
,, சந்தக் கவிஞர்க்கு இனியோய்	,,
,, சந்ததம் அடியார் சிந்தையாய்	,,
,, சந்திர சேகரர் வாழ்வே	,, 310
,, சமணரைக் கழுவேற்றிய பெருமான்	,,
,, சமய முதல்வி தனயா	,,
,, சமர்வேல் எடுத்த தலைவா	,,
,, சமர சம்மார வேலா	,,
,, சமர நெடுவேற் சண்முக	,,
,, சமமே உளவேல் இறையவ	,,
,, சயிலங் கூறிடு சதுரா	,,
,, சலணாயுதக் கொடி யுடையோய்	,,
,, சரவணப் பொய்கையில் வந்தவ	,,
,, சரவண பவானந்த சாமி	,, 320
,, சற்குரு மணியே சண்முகா	,,
,, சாடிய ஞானைச் சங்கரித்தவ	,,
,, சாடுந் தனிவேல் முருகா	,,
,, சாம்பவி தந்த பாலக	,,
,, சாமள மாமயில் வாகன	,,
,, சாவா மூவா நாதா	,,
,, சிகண்டியில் இவர்ந்திடு முருகோய்	,,

ஓம் சிகாவளம் ஏறிய சேவக	போற்றி
,, சிகிவா கனத்துச் செவ்வேள்	,,
,, சிங்கணைக் கொன்ற சிம்புள்	,, 330
,, சிங்கார முகவடி வேலா	,,
,, சிங்கார அயில்வேல் பெருமாள்	,,
,, சிங்கார ரூபமயில் வாகன	,,
,, சித்தம் தெளிவிக்கும் தேவே	,,
,, சித்தர்கள் பரவும் செல்வம்	,,
,, சித்திரக் கலாப மயூர	,,
,, சித்திர குமாரப் பெருமாள்	,,
,, சித்து வடிவான செல்வ	,,
,, சிந்தூர மேனிக் குகவேள்	,,
,, சிரம்ஆ றுடைய நாயக	,, 340
,, சிலைகள் உருவிட அயிலாய்	,,
,, சிவக்கொழுந் தான சுடரே	,,
,, சிவகண பதிக்கு இளையவ	,,
,, சிவகாம சுந்தரி பாலா	,,
,, சிவகுரு பரமுரு கையா	,,
,, சிவசங் கரியருள் சேயே	,,
,, சிவசுப்ர மணிய தேவ	,,
,, சிவஞான சொருபச் சுந்தர	,,
,, சிவத்த குக்குடக் கொடியோய்	,,
,, சிவத்தை உற்றிடு தூ யா	,, 350
,, சிவபத் தினியருள் பாலா	,,
,, சிவயோக தயாபர தேவே	,,
,, சிவலோக சுந்தர வேளே	,,
,, சிவன்விழி வந்த சேயே	,,
,, சிவனார் அருளும் செவ்வேள்	,,
,, சிவாகம தந்திர போதா	,,
,, சிலை அருள் கந்த வேளே	,,
,, சிற்பரத் தனிப்பொருள் வடிவே	,,
,, சிற்பர மருக்கொரு குருவே	,,
,, சிற்பரன் ஈன்ற சிறுவா	,, 360

ஓம் சிறைமயில் ஏறும் செல்வா	போற்றி
„ சிறைவன் தோகைக்கு இறையோன்	„
„ சிறைவிடுத் தமரர்குறை முடித்தோய்	„
„ சினத்தொடு குரைப் பொருவோன்	„
„ சீதள வாரிசு பாதா	„
„ சீர்த்தி புனைகார்த்தி கேயா	„
„ சீர்திகழ் மயில்வா கனனே	„
„ சீவர் வாழ்த்து சரவண	„
„ சீறும் சூரனைச் சிதைத்தோய்	„
„ சுடர்கொள் பண்ணிரு விழியாய்	„ 370
„ சுடர்மணி விளக்குக் குமரா	„
„ சுடரிலை வேலுடை முருகா	„
„ சுத்தத் தமிழார் முருகா	„
„ சுத்த சிவஞானப் பெருமாள்	„
„ சுத்த விறல்திறல் வீரா	„
„ சுந்தரக் கார்த்திக் கேயா	„
„ சுந்தரச் சண்முகப் பெம்மான்	„
„ சுந்தர மந்திரச் சோதி	„
„ சுந்தர மயில்ஏறு கந்தா	„
„ சுந்தரி தந்தருள் இளையோய்	„ 380
„ சுப்பிர மாமணிப் பெருமான்	„
„ சுயஞ்சோதி ரூப மணியே	„
„ சுரபதி குமார மோகன	„
„ சுரபதி பரவிய பெருமான்	„
„ சுரபு பதியாம் சுந்தர	„
„ சுரமகள் தழுவிய சுந்தர	„
„ சுரர்கள் ஏத்திடு வேலவ	„
„ சுரர்கள் காதற் காரா	„
„ சுரர்கள் போற்றும் பெருமான்	„
„ சுரர்கள் வெஞ்சிறை களைந்தவ	„ 390
„ சுரர்பிடி மணக்கும் கோமக	„
„ சுரலோகம் காக்கும் துணையே	„
„ சுருதிகட்கு எட்டாத தேசிய	„

ஓம் சுருதித் தமிழ்க்கணிப் பெருமான்

போற்றி

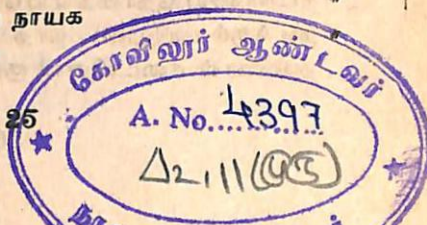
„ சுருதி முடிவான பொருளே	„
„ சுரேசன் திருமகள் நாதா	„
„ சூட்டணி சேவற் கொடிவேள்	„
„ சூதம் எறிவேல் தோன்றல்	„
„ சூர் ஆவி கொண்ட பிரானே	„
„ சூழ்கடல் பருகும் வேலோய்	„ 400
„ சூர்கொத் தரிந்த வேலா	„
„ சூர்ப்பகை காய்ந்த சுந்தர	„
„ சூர்மருங்கு அறுத்த தோன்றல்	„
„ சூர்முதல் தடிந்த வேலோய்	„
„ சூரசங் காரசிங் கார	„
„ சூரர்க் கொருகுல காலா	„
„ சூரரைச் செகுத்த வீர	„
„ சூரன் குலத்தைச் சுட்டோய்	„
„ சூரன் நெஞ்சந் துளைத்தோய்	„
„ சூரனை உதைத்த சூரா	„ 410
„ சூரனைத் தடிந்த வீரா	„
„ சூரா தியர்க்கு ஏருகாலன்	„
„ சூருயிர் குடித்த கோலே	„
„ சூரை வென்ற வேலா	„
„ சூலா யுதன் தந்த சுவாமி	„
„ சூலி அருளும் பாலா	„
„ சூரனைக் கடிந்த கதிர்வேல்	„
„ செக்கச் சிவந்த செல்வா	„
„ செக்கர் மேனிச் செல்வா	„
„ செகமெலாம் வலம்வரும் வீர	„ 420
„ செங்கட் கருமுகில் மருகா	„
„ செங்கடம்பு அணிந்த தோளாய்	„
„ செங்கதிர் அயில்வேல் மைந்த	„
„ செங்கைச் சுடர்வேல் சேவக	„
„ செங்கதிர் வேற்படைச் சேந்தன்	„
„ செங்கையில் அயிலுடைக் காங்கேயா	„
„ செங்கை வேல் விடுத்த சேவகா	„

„ செஞ்சை மாலை மாப்பா	„
„ செஞ்ச தங்கைத் தாளாய்	„
„ செஞ்சுடர்த் தணிவேல் அண்ணல்	„ 480
„ செஞ்சுடர் மேனி வள்ளல்	„
„ செஞ்சுடர் வைவேல் செம்மல்	„
„ செஞ்சேவற் கொடி செவ்வேள்	„
„ செஞ்சொல் தெரியும் புலலோன்	„
„ செஞ்சொற் புலவர்க்கு அன்பா	„
„ செட்டித் திருப்பெய ரோனே	„
„ செந்தமிழ்க் கந்த வேளே	„
„ செந்தமிழ் நூலை விரித்தவ	„
„ செந்தா மரைமால் மருகா	„
„ செம்பொற் கழலுடைச் சோதி	„ 440
„ செம்பொன் எழில் செறி ரூப	„
„ செம்பொன் மேனியஞ் செல்வ	„
„ செம்மணி வண்ணச் செவ்வேள்	„
„ செம்மான் மகளைத் திருடியோய்	„
„ செய்யக் கோழிக் கொடியாய்	„
„ செய்ய வடிவேல் ஐய	„
„ செருக்கிய குரனைத் துணித்தவ	„
„ செருவேல்தானைச் செல்வா	„
„ செவ்வேல் பிடித்தருள் பெருந்தகை	„
„ செவ்வேற் குமர குருப	„ 450
„ செறியும் ஞானச் செம்மல்	„
„ சென்னி ஆறுடைச் சேவக	„
„ சேயெனும் நாமச் செல்வ	„
„ சேயிலை நெடுவேல் நாயக	„
„ சேவலங் கொடிக்கைச் செம்மல்	„
„ சேவலை உகந்த நாயக	„
„ சேவற் பதாகைத் தேவே	„
„ சேவற் கொடியுடைச் சேவக	„
„ சைவ ஞானப் பழமே	„
„ சொருபக் குறத்தி் கணவ	„ 460

ஓம் சொல்லுதற் கரிய சுடரே	போற்றி
" சோதிச் சுடரொளி விளக்கே	"
" சோதி நிலாவு சொருபா	"
" சோதி நெடுவேல் அண்ணல்	"
" சோதி பராபர வடிவே	"
" சோதி மாமணி மருகா	"
" ஞான அயில்வேல் இறைவ	"
" ஞான ஆனந்த ஒளியே	"
" ஞான உருவாம் நாயக	"
" ஞான குருபர நாத	" 470
" ஞான சற்குரு நாத	"
" ஞானச் சுடராய்த் திகழ்வாய்	"
" ஞான நாயக அறுமுக	"
" ஞான பண்டித சாமி	"
" ஞான பராபரை பால	"
" ஞான முத்தமிழ்த் தேனே	"
" ஞான உருவாம் நாயக	"
" ஞான வித்தாகிய நாத	"
" ஞான விளக்கொளி யாவாய்	" 480
" ஞான விளக்கமது ஆனாய்	"
" ஞானவேற் காத்த நாதா	"
" தடக்கை வேலுடை அண்ணன்	"
" தடமயில் ஏறிய பெருமான்	"
" தண்டா யுதங்கொள் சாமி	"
" தண்ணளித் தெய்வ ரத்தினம்	"
" தண்ணார் தமிழ்த் தாராய்	"
" தத்து மயிலேறுஞ் சண்முக	"
" தத்துவா தீதத் தனிப்பெருமாள்	"
" தந்தி முகன்புகழ்த் தம்பி	" 490
" தந்தைக் கருள்செய் சற்குரு	"
" தமிழ்ஆர் ஞான முருகா	"
" தமிழ்ச் சங்கத்துத் தலைவா	"
" தமிழ்முனிக் கருளிய தேவா	"

ஓம் தமிழில் ஏந்தினார்க் கெளியவ	போற்றி
" தரியலர்க் கடந்த வேலா	"
" தலத்தைக் காப்பவர் தம்பிரான்	,
" தவமுனிவர் முடிபணி பாதா	"
" தற்பர சிற்பர சண்முக	,"
" தற்பரைக்கு இசைந்த புதல்வ	,"
" தனிமயில் ஏறும் பெருமான்	," 500
" தனிவேல் கரங்கொள் இறைவ	,"
" தாதவிழ் கடம்பணி தலைவ	,"
" தாதைக்கு ஓதும் குருபரா	,"
" தாமோ தரனார் மருகா	"
" தாரகம் அருளிய தற்பர	"
" தாருகந் செற்றி சாமி	"
" தானவர் குலத்தைத் துணித்தவ	,
" திகழ்மயில் வாகனத்து இறையே	,"
," திங்கள் குடியின் செல்வா	,"
," திமிர மோகர திவாகர	," 510
" திரிபுர தகனி தனய	,"
" திருக்கைச் சேவற் கொடியோய்	,"
" திருக்கை வேலுடைச் செல்வ	,"
" திருப்பு கம்பதி வருவாய்	,"
" திருமால் தனக்கு மருகா	,"
" திருமுகம் மூவிரண்டு உள்ளாய்	,"
" திருவுரு அழகிய பெருமான்	,"
" தில்லைப் புராரி மைந்தா	,"
" தினைவளர் வள்ளி நாயக	"
" தீட்டுஞ் சுடர்வேல் குமர	" 520
" தீப மங்கள சோதி	,"
" தீயகு ருயிர் செற்றவ	,"
" தீரமிகு குரரை வென்றவ	"
," தீனர்கட்கு எளிய தெய்வம்	,"
," துட்ட நிருதர் குலகாலா	,"
," துதிப்பவர்க்கு அருளுந்துரைபே	,"

ஓம் தும்பி முகனுக்குத் தம்பி	போற்றி
,, துய்ய சுடர்வடி வேலோய்	,,
,, துரகத மாமயில் வாகன	,,
,, துள்ளுமயில் ஏறும் கோவே	,, 530
,, தூய நற் சோதியுட் சோதி	,,
,, தூ வியத் தோகை வாகன	,,
,, தெண்டா யுதக்கர வீர	,,
,, தெய்வக் குறத்தி பாக	,,
,, தெய்வ குஞ்சரி காவலன்	,,
,, தெய்வ நாயக விசாக	,,
,, தெய்வப் பிடிதன் கணவ	,,
,, தெய்வ யானைக்கு இனியவ	,,
,, தெய்வ வள்ளி கோனே	,,
,, தெய்வ வடிவேல் கைய	,, 540
,, தெவ்வரை வாட்டிய வேலவ	,,
,, தென்மலை முனிவரின் குரவ	,,
,, தேங்கமழ் கடப்பந் தாராய்	,,
,, தேசத்தவர் ஓதும் சேயே	,,
,, தேசிகர் களுக்கும் தேசிக	,,
,, தேசுடை அறுமுகச் செம்மல்	,,
,, தேம்பொலி கடம்பனை மலைந்தாய்	,,
,, தேனிறை வெட்சியந் தாராய்	,,
,, தேவர் குலமுதல் தேவே	,,
,, தேவர் கோன் மகிழ் தம்பிரான்	,, 550
,, தேவ குஞ்சரி பாகா	,,
,, தேவ சேனைக்குத் தலைவனே	,,
,, தேவ தேவர்க்கு அதிபதி	,,
,, தேவர் இடர்தீர்த்த சேவக	,,
,, தேவர் களுக்கு அனு கூலா	,,
,, தேவர் தொழுதிடும் காவல	,,
,, தேவர்க்கும் மூவர்க்கும் நாயக	,,
,, தேனாதி தேவ தேவே	,,



ஓம் தேவர் மகிழும் சேவக	போற்றி
,, தேவர்க் கருளும் தேவே	,, 560
,, தேவர் வணங்கும் சேயே	,,
,, தேவர்க்கும் மேலாம் நாயக	,,
,, தேவர் குலமா மணியே	,,
,, தேவர் சிறைமீட்ட செல்வா	,,
" தேவர் தேவாகிய பெருமான்	,,
" தேவி கிருபாகரி குமரன்	,,
,, தேவி தந்த வாழ்வே	,,
,, தேவேந்திர லோக சிகாமணி	,,
,, தேனமர் கடப்பந் தாராய்	,,
,, தேன்மலர்க் குழலாள் நாதா	,, 570
,, தேன்மொழி வள்ளி பாகா	,,
,, தொண்டர் போற்றிடும் துணைவா	,,
,, தொந்திக் கணபதி சோதர	,,
,, தொழ்பவர்க் கருள்புரிதூயாய்	,,
,, தோகை மயில்வரும் வீரன்	,,
,, தோகை மயிலுலவு தம்பிரான்	,,
,, தோகை வள்ளிபொற் பாகா	,,
,, தோகை வாகனப் பிரானே	"
,, தோரா வென்றிப் போராய்	"
,, தோலா வேலுடை வேளே	,, 580
,, தோளில் வைவேல் அணிவோய்	,,
,, நசையுருர்க் கார்த்தும் இசையோய்	,,
" நஞ்சுண் டவரின் மைந்தா	,,
" நடட்டம் இடுவார் பாலா	,,
,, நடம்நவில் சிவனது வாழ்வே	,,
,, நடமிடு பரனருள் ஆறுமுக	,,
,, நடராஜர் பரவு குருராஜா	,,
,, நடஞ்செய் தோகை மயிலோய்	,,
,, நடிக்கும் மயிலுடை நாத	,,
,, நதிக்கொள் சடையினார் குருவே	" 590

ஓம்	நதியணி சங்கரன் குமரர்	போற்றி
"	நந்தீ சர்தம் குருவே	"
"	நம்பர் புகழ்ந்திடும் தம்பிரான்	"
"	நம்பினோர்க் கருள்புரி நாயக	"
"	நமச் சிவாயப் பொருளே	"
"	நமோகரி அருளிய பாலா	"
"	நயணம் ஈராறு முடையோய்	"
"	நரஉறரி புகழ்மரு கோனே	"
"	நல்நா ரணியருள் பாலா	"
"	நவமணி உலாவு மார்பா	600
"	நவலோ கமும்தொழுநாயக	"
"	நவவீ ரர்தம் தமையன்	"
"	நற்றமிழ் முணிக்கொரு குருவே	"
"	நறுந்தொடைக் கப்பந் தாராய்	"
"	நறையணி தீபத் தொடையாய்	"
"	நாக பந்த மயூரா	"
"	நாக மயிலேறு இறைவ	"
"	நாட்டம் ஈராறுடை நாத	"
"	நாத நாததந்த நாயக	"
"	நாத விந்து கலாதி	610
"	நாம சம்பு குமாரன்	"
"	நாம வேற்படைக் கடவுள்	"
"	நாலர் பாடிய சேவக	"
"	நார சிங்களின் மருகன்	"
"	நாரணன் உவக்கும் மருமான்	"
"	நாரணி அளித்த வீர	"
"	நாரத கீத விநோத	"
"	நால்வாய் முகத்தோற் கிளையோய்	"
"	நாலுமறைப் பொருள் ஆனாய்	"
"	நாற்கவி பாடு லட்சணன்	620
"	நாறுசேர் கடம்பனி நாதா	"
"	நான்மறைபொருள் நாயக	"
"	நான்முகற் குணர்த்திய நாவல	"
"	நான்முகனைச் சிறையிடும் நம்பல்	"

ஓம் நானா வேதப் பொருளோய்	போற்றி
,, நிகரில் சிகண்டி ஊர்பவ	,,
,, நிசிசர திமிர தினகர	,,
,, நிட்டுர ஆர குலாந்தக	,,
,, நிணங்கொள் வேற்படை நின்மல	,,
,, நித்த நிர்மலச் கடரே	,, 630
,, நிமல னார்க்கொரு பாலக	,,
,, நிருத்தம் பயிலும் மயிலோய்	,,
,, நிருத சங்கார பயங்கர	,,
,, நிருதர் குலநிஷ் டிரா	,,
,, நிருத ரார்க்கொரு காலன்	,,
,, நிரைத்ததோள் பன்னிரு கரனே	,,
,, நித்தமெஞ் ஞான நின்மலா	,,
,, நிறைவுடன் நின்றிடும் நிமலா	,,
,, நினைவார் சித்தத்து உறைவாய்	,,
,, நீசர்கள் மடியவேல் விடுவோய்	,, 640
,, நீடிய வேற்படை நிமலன்	,,
,, நீதி தங்கிய தேவே	,,
,, நீப மார் அணி மார்ப	,,
,, நீலக் கிரீவம் பிரியாய்	,,
,, நீலச் சிகண்டிப் பிரானே	,,
,, நீல மயிலூர் நிமலன்	,,
,, நீல மயிலார் வேலன்	,,
,, நீலி அருளிய பால	,,
,, நீறணி வெணியர் நேயன்	,,
,, நுதற்கண் ணிடத்துப் பிறந்தோய்	,, 650
,, நுதிவடி வேற்கைக் கந்தா	,,
,, நெடியவன் மனம் மகிழ் மருகன்	,,
,, நெடிய வேற்படை உடையாய்	,,
,, நெடுஞ்செவ் வேலுடை விசாக	,,
,, நெடுவரை பிளைந்த கதிர்வேல்	,,
,, நெற்றி விழியார் சேயே	,,
,, பிறைவாழ் சடையன் கதனே	,,

ஓம் புவனம் புகழ்பெறு சேயே

போற்றி

,, புள்ளிக் கலாபி பாகன்	"
,, புள்ளி மயிலேறும் வள்ளல்	660
,, புள்ளி மாயில் பங்கவன்	"
,, புள்ளைப் பொறித்த கொடிவேள்	"
,, புனச்சிறு மான்தன் காவல	"
,, புனமேவும் சிறுமி மணாளா	"
,, புனமயிலைத் தழுவும் புயத்தோய்	"
,, புனலார் கங்கை புதல்வா	"
,, புனித ஞானத்து அறிவுரு	"
,, பூங்கடம் பார்த்த புயத்தாய்	"
,, பூசுரர் தம்வடி வேலா	"
,, பூத நாயகன் மதலை	670
,, பூதலர் தன்னை யாள்வாய்	"
,, பூமனை முனிந்த புனிதா	"
,, பூரண கலைகளின் சாரன்	"
,, பூரண ஞானப் பொருளே	"
,, பூரணம் முன்னே வாழ்வாய்	"
,, பூரணந்தரு போதா	"
,, பூரண முதல்வன் மைந்தா	"
,, பூவலம் வந்த சேயே	"
,, பூவளர் செல்வி மருகா	"
,, பூவினுள் பிறந்த புண்ணியா	680
,, பெரியவர் தந்த சிறியவ	"
,, பெரியோர் ஏத்தும் இளையவன்	"
,, பெரியோர் ஏத்தும் பெரியோர்	"
,, பெரியோர் பரவும் பெரியோர்	"
,, பெரும் பெயர் முருகப் பெருமான்	"
,, பைந்துணர்க் கடப்பந் தாராய்	"
,, பையர வணிந்தோன் பாலா	"
,, பொங்கும் கருணைக் கடலே	"
,, பொடிபொலி மேனிப் புனிதா	"
,, பொதிகை முனிக்கருள் குருவே	690

ஓம் பொய்கை பயந்த அண்ணல்	போற்றி
" பொய்த்தவ அறியா மணியே	"
,, பொருகுர் தடிந்தருள் வீர	,,
,' பொருவில் தமிழ்க்கு முதற்குரு	,,
,, பொருவேல் புனைந்த பிரானே	,,
,, பொற்குக் குடத்துக் கொடியோய்	"
" பொற்சடை யீசர் சேயே	,,
" பொறிமயில் ஏறும் சேவக	,,
" பொறியில் தோன்றிய சுடரே	,,
,, பொன்னவ மணிப்பயில் மன்னவ	,, 700
,, பொன்போல் மேனிக் கந்த	,,
,, பொன்மயில் ஏறிய பெருமான்	,,
,, பொன்னகர்ச் சேனா பதியே	,,
,, பொன்னம் பலத்தவன் புதல்வா	,,
,, பொன்னைப் போன்று ஒளிர் மேனியாய்	,,
,, போக சொர்க்க பூ பாலா	,,
" போதக மாமுகன் சோதரா	,,
,, போத நிர்க்குண போதா	,,
,, போத மெய்ஞ்ஞானப் புண்ணியா	,,
,, போதவன் புகழ்ந்திடும் சாமி	,, 710
,, போர் அணி நெடியவேலோய்	"
, மகபதி மகள்மண வாளா	,,
, மகமாயி அருளும் பாலா	,,
, மகமாயைகளை பிரானே	,,
, மங்கலை தந்தருள் இளையோன்	"
, மங்காச் சுடரயில் உடையாய்	,
, மங்கை உமை தரு சேயே	,
, மங்கை வள்ளி மனோகர	"
, மட்டவிழ் கடப்ப மாலையாய்	"
, மட்டுப் படாத மயிலோய்	" 720
,, மடக்கொடி குறத்தி மணாளா	,,
,, மங்கா மயிலின் ஊர்தி	,,
,, மடலவி கடம்பணி குமரா	,,

ஓம் மண்ணுயிர் வாழ்த்தும் மைந்தா	போற்றி
,, மணங்கமழ் கடம்பணி வரோதய	,,
,, மணியார் மரகத மயிலாய்	,,
,, மணிவேல் உய்த்தருள் வீரா	,,
,, மதகரி பின்வரும் முருகா	,,
,, மதனன் வெட்குறும் உருவாய்	,,
,, மதியூர் பரனார் மகவே	,, 730
,, மதிமுத் தமிழற் பொரியோன்	,,
" மதுரத் தமிழின் தலைவா	,,
,, மதுர ஞான வினோதா	,,
,, மதுரந் தருசெஞ் சொல்லாய்	,,
,, மந்தா கினிதந்த வரோதய	,,
,, மயில்மீ தமர்ந்திடும் சாமி	,,
,, மயிலினில் ஏறிய மணியே	,,
,, மயிலை நடத்திடும் குகனே	,,
,, பக்தர்க் கருள்செய் பாலா	,, 740
,, பகவதி தந்த வாழ்வே	,,
,, பகைக்கும் குரனைக் கொன்றவ	,,
" பங்கயன் காணாப் பரம	,,
" பச்சுகு அச்சுதன் மருக	,,
" பச்சைத் திருஉமை பாலக	,,
,, பச்சை நிறமுகில் மருக	,,
" பச்சைப் புறல்மெச்சிடும் பொருளே	,,
,, பச்சைமயில் ஏறும் பரனே	,,
,, பச்சை மாமயில் வாகன	,,
,, பச்சை மால்தனக்கு மருக	,, 750
,, பஞ்சமுக வாலைதந்த பெருமான்	,,
,, பஞ்சாயுதக் கடவுள் மருக	,,
,, படர்பேரொளியுடை முருகா	,,
,, படர்வினைப் பயல்தரு பராபர	,,
,, படையணி பன்னிரு கரத்தாய்	,,
,, பண்ணவர்க் கெல்லாம் இறையே	,,
,, பண்ணைப் பதிஉமை பாலா	,,
,, பணியாவும் பூணும் பிரானே	,,

ஓம் பக்தர்க்கு இரங்கும் இளையோன்	போற்றி
,, பக்தர் தம்கணப் பிரியன்	,,
,, பத்திசெய் வானாடர் பெருமான்	,, 760
" பதுமனைப் புடைத்த பால	,,
" பயங்கரி தந்தருள் இளையோன்	,,
,, பயிரவி அருளிய பெருமான்	,,
,, பரகதி காட்டிய விரக	,,
,, பரசிவ தத்துவ ஞானன்	,,
,, பரஞான உம்பர்கள் பெருமான்	,,
,, பரசிவன் அருள்குரு நாதர்	,,
,, பரசிவ னார்மகிழ் சேயே	,,
,, பரதகுரு வந்திருக்கும் சற்குரு	,,
,, பரதே வதையாள் தருசெய்	,, 770
,, பரம்பொருள் தந்தருள்பாலக	,,
,, பரம கல்யாணி புதல்வோன்	,,
,, பரம குருஞான தேசிக	,,
,, பரம குருபர முருக	,,
,, பரமர் உளங்கூர் பெருமான்	,,
,, பரமர் பணியவருள் குமர	,,
,, பரமன் அருள்மணி விளக்கே	,,
,, பரவச ஞானிகள் பெருமரன்	,,
,, பரனார் தருகும ரேசா	,,
,, பராபரக் கடவுட் செவ்வேள்	,, 780
" பராபரைத் தந்த வாழ்வே	,,
,, பரிசிலர் தாங்கும் நெடுவேள்	,,
,, பரிபுர நடவி திருமகன்	,,
,, பரிமயில் அமர்ந்திதிலும் பதியே	,,
,, பரியென மயிலூர் பண்டித	,,
" பருப்பதப் பிரியனாம் பரமனே	,,
,, பலகலை பயிலும் பரம்பொருள்	,,
,, பலர்புகழ் புலவர்தம் ஏறே	,,
,, பவமதைத் தெறிக்கும் சாமி	,,
,, பவன மேனிகொள் அழகா	,, 790

,, பழமறை கட்கொரு முதல்வ	,,
,, பழநி மாமலை மருந்தே	,,
,, பழுதிலா மனங்களில் உறைவோய்	,,
,, பன்னிரு கண்ணுடைப் பண்ணவ	,,
,, பன்னிரு தடந்தோள் வள்ளல்	,,
,, பன்னிரு கரத்துச் செவ்வேள்	,,
,, பன்னிரு தின்புயப் பகவன்	,,
,, பன்னும் மாதவர்க் கருள்வோய்	,,
,, பாண்டவர் சகாயன் மருகோன்	,, 800
" பாந்தளந் துயில்மால் மருகா	"
" பாம்பணி சாம்பனி பாலா	"
" பார்பதி தந்த வாழ்வே	"
" பாருக் கருள்பொலி முருகோன்	"
" பால சிவசுப் பிரமணி	"
" பிங்கலை தந்தருள் இணையோன்	"
" பினிமுகம் உயர்த்தும் பெருந்தகை	,,
" பிரணவ சொரூப நாதா	"
" பிரணவப் பொருவாம் பெம்மான்	"
" பிரணவத் துக்கொரு நாதா	" 810
" பிரமனைத் தாளால் உதைத்தோய்	"
,, பிறங்குவேல்பிள்ளைப் பெருமான்	"
,, பிறவியை ஒழிக்கும் சாமி	"
,, பீடு நடையுடைப் பெம்மான்	"
,, பீலியில் இவரும் பெருமான்	"
,, புகாரில் சேவலங் கொடியோன்	"
,, புகழ்சுந் தரிதரு சேயே	"
" புரந்தரன் வஞ்சி மனாளன்	"
" புரந்தவை அட்டவன் புதல்வா	"
,, புராரி உகந்த புண்ணிய	" 820
" புவணங் கடந்த பரம்பொருள்	"
" மயூர வாகள தேவா	"
,, மரகத மயிலுடை வீரா	"

ஓம் மராமரம் எய்தோன் மருகா

போற்றி

,, மரஆர் கடம்பணி மார்பா	"
,, மருட்டிய சூர்கொல் வேலவ	,,
,, மருதொடு பொருதவன் மருகா	,,
,, மருவும் அடியார் மனத்தாய்	,,
,, மருவுறு கடம்பணி குமரா	,,
,, மல்பொரும் திண்புய வடிவாய்	" 830
,, மலைதனில் மன்னிய முருகா	"
" மலைதோறும் குடிகொள் மணியே	"
" மலைமகள் உமைதரும் வாழ்வே	"
" மலைமுனிக்கு அருள்தரும் குருவே	"
" மலையைக் கூறிடும் வாகையாய்	"
,, மழுவுடை யான்மகிழ் நாதா	"
,, மற்றொப் பிலாத பெருமான்	"
,, மறக்குல மகட்குஒரு மணாள	,,
,, மறவார் நினைப்பவை முடிப்பாய்	"
,, மறைபயில் அரிதிரு மருகா	,, 840
,, மன்றாடி தந்த மைந்தா	,,
,, மாகாளி தந்த வாழ்வே	,,
,, மாதேவர் அருமைச் சாமி	,,
" மாமணிச் செவ்வேல் சேயே	,,
" மாமயில் நடவிய நாயக	,,
,, மாமாயி தந்த வாழ்வே	,,
,, மாமுனி வர்அருள் தம்பிரான்	,,
" மாயன் அரிதிரு மருகா	,,
" மாலயன் உணரா வள்ளல்	,,
" மாலன்பு உருகும் முருகா	,, 850
" மால்வரை மகளின் மகனே	,,
,, மாவினைத் தொலைத்த வீர	,,
,, மாற்றோர் தமக்குக் கூற்றே	,,
,, மாறாத இளமை வடிவாய்	,,
,, மாறுபடு சூரனை வதைத்தோய்	,,
" மான்பெறு கண்ணி மணாளா	,,

ஓம் மான்மழு தரித்தோன் மதலை

போற்றி

,, மாவடி வைகும் செவ் வேள்

,, மாதுமை பங்கன் மைந்த

,, மிஞ்சு கதிர்வடி வேலாம்

,, மின்டரால் கானக் கிடையாய்

,, மின் ஆர் வேற்படை வின்னவ

" மின்னிய அயிற்படை விசாகா

,, மின் போற் சுடரும் வேலவ

,, மின் கொடிக் காமவேள் மைத்துண

,, முக்கணர் மெச்சிய பாலக

,, முக்கனி பயந்த குமர

,, முகம் ஆறு உடைய தேசிக

,, முகில் ஓர் நிறத்தோன் மருக

,, முகுந்தன் மகிழ்ந்தருள் மருக

,, முடிவிலா ஞான நிதியே

,, முத்தமிழ் வித்துவ விநோதா

,, முத்தமிழ் ஆகர முருகா

,, முத்திக்கு வித்தாய் முளைத்தவ

,, முத்தியை உதவு முகத்தாய்

,, முத்துக் குமார முதல்வா

,, முதுகுர் எறித்த முருகா

,, முப்புரஞ் சுட்டான் மகனே

,, மூராரி தன்திரு மருகா

" முருகருக் கடம்பணி புயத்தாய்

" முழுது ஒருங் குணர்த்திடும் முருகா

" முழுமெய்ஞ் ஞான விளக்கே

,, முன்னைப் பொருட்கும் முதற்பொருள்

,, முனிவர்கள் போற்றிடும் முத்தே

,, மூசிகர்க் கிளைய தேசிக

,, மூலமும் முடிவுமில் மூர்த்தி

,, மூவரும் ஒன்றான மூர்த்தி

,, மூவா முருகப் பெருமான்

,, மூவிரு திருமுகக் கடவுள்

,, மூவிரு முகலுடைய முதல்வா



860

870

880

890

ஓம் மூவிலை வேலுடை மூர்த்தி	போற்றி
,, மூவுலகு அளந்தோன் மருகா	,,
,, மெய்ஞ்ஞானத்துக் கொழுங்களி	,,
,, மெஞ்ஞா னந்தரும் பெருங்கடல்	,
,, மெய்த்தொண் டர்க்கருள் மெய்யா	"
,, மெய்யாம் வீட்டின் வித்தே	,,
,, மேலாய வானோர் பெருமான்	,,
,, மேலிட்ட சூர்தடி வேலவ	,,
,, மைக்கண் வள்ளியின் கோனே	,,
,, மோனமெய்ஞ்ஞான வாழ்வே	,, 900
,, யாமளை தந்த வாழ்வே	,,
,, மாவும் வல்ல தெய்வம்	,,
,, யானை முகவற்கு இளையோன்	,,
,, யானை வலிதை பாகா	,,
,, யோகியர் தங்கள் பெருமான்	,,
" யோகிளி தந்த வாழ்வே	,,
" இரகுபதி ராகவன் மருகன்	,,
" வஞ்சகச் சூரரை வதைத்தோய்	,,
, வடத்தின் துயின்றோன் மருகா	,,
,, வடிகொள் வேற்கரத்து அண்ணல்	,, 910
,, வடிவயில் ஏந்திய குகனே	,,
,, வடிவிக்கிரமவேல் மகிப	,,
,, வடிவின் வரம்பாம் நாயக	"
" வடிவேல் ஏந்தும் வள்ளல்	,,
,, வண்டுபடு கண்ணிவள்ளி கணவா	,,
,, வண்ணக் குறத்தி மணாள	,,
" வந்தனம் ஆறுடைக் குமரன்	,,
,, வம்புஆர் கடம்பணி வாகா	,,
" வரதுங்க மங்கலச் சிங்கம்	,,
,, வரைதனை ஏறிவேற்குமரா	,, 920
" வரைதோறும் ஆடும் மகிப	,,
,, வரைமாது உமைதரும் மணியே	,,
" வரையுரங் கிழித்த முருகா	,,

ஓம் வரையுறை தெய்வம் ஆவாய்	போற்றி
" வழித்துணை மருந்தாம் வள்ளல்	"
" வள்ளல் தொழுதிடும் கழலோய்	"
,, வள்ளிக்கு வாய்த்த மணாள	"
" வள்ளிக் கொடிபடர் வள்ளல்	"
" வள்ளியை மனந்த தெள்ளியோய்	"
,, வன்னக் கலாப மயிலோய்	" 930
,, வகைரர் சிறுமியை மருவியோய்	"
" வனத்தில் திரிந்த வேடனே	"
" வனிதையர் அறுவர் புதல்வா	"
,, வாகுயர் பன்னிரு தோளாய்	"
" வாசக் கடம்பணி புயத்தோய்	"
,, வாசவ னார்தன் மருகா	"
,, வாதுசெய் குரனைமோதியோன்	"
,, வார்சடை ஈசன் மகனே	"
,, வாரணத் துவச வானவ	" 940
,, வாரணம் கைப்பிடி சேவக	"
,, வாரண மாமுகன் சோதர	"
,, வாலை தந்த வாழ்வே	"
,, வான்ஆள் உம்பர்கள் தம்பிரான்	"
,, வான்தோய் மலைதொறும் வாழ்வாய்	"
,, வானவர்க்கு மேலான தேவா	"
,, வானவர் மடப்பிடி கேள்வன்	"
,, வானாடு காத்த பெருமாள்	"
,, வானோர் தொழுதம் பிரானே	"
,, வானோர் வணங்கும் தலைவா	" 950
,, வானோரை வாழ்வித்த மணியே	"
,, விட்டேறு உடைய விசாக	"
,, விண்ணவர் சேனா பதியே	"
,, விண்ணோர்க்கு ஆதி நாயக	"
,, வித்தக முத்தமிழ் விமலா	"
,, விந்தை மாமயில் வீரா	"
,, விநோத சித்ரமயில் வீரா	"

ஓம் விமலி அருளிய முருகா	போற்றி
,, விரிசடைக் கடவுள்மைந்தா	,,
,, விரிசுடர் வேற்கர செவ்வேள்	,,
,, விரிஞ்சனைக் சிறையிடு குருபர	,,
,, விளங்கிய கதிர்வேல் அண்ணல்	.. 960
,, விழிபன் விரண்டுடை விமலா	,,
,, விளங்கு மாயயில் வீரா	,,
,, வீசுறு சுடல்வேல் ஐயன்	,,
,, வீர கண்டைகொள் தாளன்	,
,, வீர நிட்டுர வீரா	,,
,, வீர பண்டித விமலா	,,
,, விரம துடைய வேலோய்	,
,, வீரவேல் தடக்கை அண்ணல்	,,
, வீறிய மயிலேறு வீரா	..
,, வீறு கொண்ட விசாகா	.. 970
,, வீறுடைத் குறத்தி கணவா	,,
,, வெகுண்டார் குலத்தின் காலா	..
,, வெஞ்சூர் தடிந்த வாகையன்	,,
.. வெட்சியும் நீபமும் அணிவோய்	,,
,, வெண்கூ தாளக் கண்ணியன்	,,
,, வெய்ய சூரனை வென்றோய்	,,
,, வெல்லுநீ தனிப்படை வெல்வேள்	..
,, வெல்லும் மயில்ஏற வல்லவ	,,
,, வெள்ளிலும் நீபமும் புனைவோய்	..
.. வெற்பினைத் தொளைத்த சீலா	.. 980
.. வெற்றி அயில்தொடு பிரதாய	..
.. வெற்றிக் கொற்றவை சிறுவ	..
.. வெற்றி திருக்கை வேலவ	..
.. வெற்றி மயிலேறும் வேலவ	..
.. வெற்றிவேல் எடுத்த பெருமான்	..
.. வெற்றி கொண்ட வேற்குமரா	..
.. வென்றிடு வேற்படை வீரா	..
.. வேக மயிர்னர் விசாக	..

ஓம் வேங்கை மரமகிழ்ச்சி	.. 990
.. வேடர் பாவையை விரும்பினோய்	.. 990
" வேணியங் கடவுள் பாலன்	..
, வேதத்து உட்பொருள் ஆணவன்	..
, வேதப் பார்வதி பாலா	..
.. வேதமந்திர சொரூபா	..
.. வேத மெலாந்துதி வேந்தே	..
.. வேத வித்தக வேதா	..
.. வேதனைச் சிறையிடும் விமலா	..
.. வேதனை முனிந்த தோனே	..
.. வேதா கமம்சொல் தேசிக	.. 1000
.. வேதாவும் அறியாத் தேவே	..
.. வேயுறு தோளி பாலா	..
.. வேயைணதியோன் மருமகன்	..
.. வேல்கெழு தடக்கைச் செல்வன்	..
.. வேலினை ஏத்துஞ் செவ்வேள்	..
.. வேலுடைத்தனி நாயக	..
.. வேலைப் பிடித்தகை வேந்தே	..
.. வேலையில் வேலை விட்டோய்	..
.. வேழமா முகனுக்கு இளவல்	..
.. வேற்கை சரவண பவனே	.. 1008



மதுரை செளத் இந்தியா
கார்ப்பரேஷன் P Ltd
சென்னை

நல்வாழ்த்து
கணபதி செட்டியார்
ஜெனரல் மாணேஜர்

வழிநடப்போம் ...

கவிபடைப்போம் ...

அருட்கவி கு. செ. இராமசாமி எம். ஏ,
சீவகங்கை

தைப்பூசம் வந்ததென்று பாடுகின்றோமே!
தண்டபாணி திருமுகத்தை நாடுகின்றோமே!
நெய்ப்பூசம் வேலைநம்பி வழி நடப்போமே!
நீலமயில் காவல்என்று கவிபடைப்போமே!
(தைப்பூசம்)

சந்தனத்தில் எங்களது மார்மணக்குது!
ஜவ்வாது விபூதியால் ஊர்மணக்குது!
செந்தமிழில் முருகா, உன் சீர்மணக்குது!
தேசமெங்கும் உன்னுடைய பேர்மணக்குது!
(தைப்பூசம்)

மலையைப்போல நின்றவனைப் பொடியாக்கினாய்!
மாயைவல்ல சூரனையும் முடிவாக்கினாய்!
சிலையைப்போல நில்லாமல் கைகொடுப்பாயே!
திருவுளம் இரங்கிஎங்கள் குறைதவிர்ப்பாயே!
(தைப்பூசம்)



இந்தியன் பேங்க்

பிள்ளையார் பட்டி கிளை

நல்வாழ்த்து

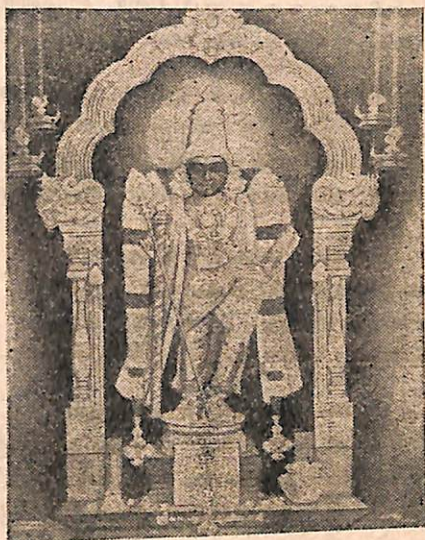
இராம. தண்ணீர்மலை

மேலாளர்



சண்முகக் கவசம்

பாம்பன், ஸ்ரீமத் குமரகுருதாச கவாமிகள்
அருளியது



நாள் என்செய்யும்? வினைதான்
என் செய்யும்? எனைநாடி வந்த
கோள் என் செய்யும்? கொடுங்கூற்று
என் செய்யும்? குமரேசர் இரு
தாளும் தண்டையும் சதங்கையும்
தோளும் கடம்பும் எனக்கு
முன்னே வந்து தோன்றிடினே.

அண்டமாய் அவனி ஆகி அறிபொருள் பொருளது ஆகித்
தொண்டர்கள் குருவும் ஆகித் துகளறு தெய்வம் ஆகி
எண்திசை போற்ற நின்ற என்அருள் ஈசன் ஆன
திண்திறல் சரவ ணத்தான் தினமும்என் சிரசைக் காக்க. 1

ஆதியாம் கயிலைச் செல்வன் அணிநெற்றி தன்னைக் காக்க
தாதுஅனிழ் கடப்பம் தாரான் தான்இரு நுதலைக் காக்க
சோதியாம் தணிகை ஈசன் துரிசிலா விழியைக் காக்க
நாதனும் கார்த்தி கேயன் நாசியை நயந்து காக்க. 2

இருசெனி களையும் செவ்வேள் இயல்புடன் காக்க வாயை
முருகவேள் காக்க நாப்பல் முழுதும்நல் குமரன் காக்க
துரிசறு கதுப்பை யாணைத் துண்டனார் துணைவன் காக்க
திருவுடன் பிடரி தன்னைச் சிவசுப்ர மணியன் காக்க. 3

ஈசனும் வாகு லேயன் எனதுசந் தரத்தைக் காக்க
தேசறு தோள்வி லாவும் திருமகள் மருமகன் காக்க
ஆசிலா மார்பை ஈராறு ஆயுதன் காக்க எந்தன்
ஏசிலா முழங்கை தன்னை எழில்குறிஞ் சிக்கோன் காக்க. 4

உறுதியாய் முன்கை தன்னை உமைஇள மதலை காக்க
தறுகண்ஏ றிடவே என்கைத் தலத்தைமா முருகன் காக்க
புறங்கையை அயிலோன் காக்க பொறிக்கர விரல்கள் பத்தும்
பிறங்குமால் மருகன் காக்க பின்முது கைச்சேய் காக்க. 5

ஊண் நிறை வயிற்றை மஞ்ஞ ஊர்த்தியோன் காக்க வம்புத்
தோள்நிமிர் சுரேசன் உந்திச் சுழியினைக் காக்க, குய்ய
நாணனை அங்கி கௌரி நந்தனன் காக்க பீஜ
ஆணியைக் கந்தன் காக்க, அறுமுகன் குதத்தைக் காக்க. 6

வஞ்சிடா(து) இடுப்பை வேலுக்கு இறைவனார் காக்கக் காக்க
அம்ச கணம்ஓர் இரண்டும் அரன்மகன் காக்கக் காக்க
விஞ்சிடு பொருள்காங் கேயன் விளரடித் தொடையைக்
செஞ்சரண் நேச ஆசான் திமிருமுன் தொடையைக் காக்க. 7

ஏரகத் தேவன் என்தாள் இருமுழங் காலும் காக்க
சீருடைக் கணைக்கால் தன்னைச் சீரலை வாய்த்தே காக்க
நேருடைப் பரடு இரண்டும் நிகழ்பரங் கிரியன் காக்க
சீரியக் குதிக்கால் தன்னைத் திருச்சோலை மலையன் காக்க. 8

ஐயுறு மலையன் பாதத்(து) அமர்பத்து விரலும் காக்க
பையுறு பழநி நாத பரன்அகம் காலைக் காக்க
மெய்யுடன் முழுவதும் ஆதி விமலசண் முகவன் காக்க
தெய்வநாயகவி சாகன் தினமும்என் நெஞ்சைக் காக்க. 9

ஒலியெழ உரத்த சத்தத் தொடுவரு பூதப்பிரேதம்
பலிகொள் இராக்க தப்பேய் பலகணத் தெவைஆ னாலும்
கிலிகொள எணவேல் காக்க. கெடுபரர் செய்யும் குன்யம்
வலியுள மந்த்ர தந்த்ரம் வருத்திடா(து) அயில்வேல் காக்க. 10

ஓங்கிய சீற்றமே கொண்டு உவணியில் வேல்கு லங்கள்
தாங்கிய தண்டம் எஃகம் தடிபரசு ஈட்டி ஆதி
பாங்குடை ஆயுதங்கள் பகைவர்என் மேலே ஓச்சின்
தீங்குசெய் யாமல் என்னைத் திருக்கைவேல் காக்க காக்க. 11

ஒளவிய முளர்ஊன் உண்போர் அசடர்பேய் அரக்கர் புல்லர்
தெவ்வர்கள் எவரா னாலும் திடமுடன் எணமல் கட்டத்
தவ்வியே வருவா ராயின் சராசரம் எலாம்பு ரக்கும்
கவ்வுடைச் சூர சண்டன் கைஅயில் காக்க காக்க. 12

கடுவிடப் பாந்தள் சிங்கம் கரடிநாய் புலிமா யானை
கொடியகோ ணாய்கு ரங்கு கோலமார்ச் சாலம் சம்பு
நடையுடை எதனா லேனும் நான்இடர்ப் பட்டி டாமல்
சடுதியில் வடிவேல் காக்க சானவி முனைவேல் காக்க. 13

ங்கர மேபோல் தழீஇ ஞானவேல் காக்க வன்புள்
சிகிரிதேள் நண்டுக் காலி செய்யன்ஏ ருலப் பல்வி
நகமுடை ஓந்தி பூரான் நளிவண்டு புலியின் பூச்சி
உகமிசை இவையால் எற்கோர் ஊறிலா(து) ஐவேல் காக்க. 14

சலத்தில் உய் வன்மீன் ஏறு தண்டுடைத் திருக்கை மற்றும்
நிலத்திலும் சலத்தி லும்தான் நெடுந்துயர் தரற்கே உள்ள
குலத்தினால் நான்வ ருத்தம் கொண்டிடா(து) அவ்வவ் வேளை
பலத்துடன் இருந்து காக்க பாவகி கூர்வேல் காக்க. 15

குமலியம் பரியன் கைவேல் நவக்கி ரக்கோள் காக்க
சுமவிழி நோய்கள் தந்த குலைஆக் கிராண ரோகம்
திமீர்கழர் வாதம் சோகை சிரமடி கர்ண ரோகம்
எமைஅனு காம லேபன் னிருபுயன் சயவேல் காக்க. 16

தமருகத் தடிபோல் நைக்கும் தலையிடி கண்ட மாலை
குமுறுவிப் புருதிசுன்மம் குடல்வலி ஈழை காசம்
நிமிரொணா(து) இருத்தும் வெட்டை நீர்ப்பிர மேகம் எல்லாம்
எமைஅடை யாமலே குன்று எறிந்தவன் கைவேல் காக்க. 17

இணக்கமில் லாத பித்த எரிவுமா சுரங்கள் கைகால்
முணக்கவே குறைக்கும் குஷ்டம் மூலவெண் முனைதீ மந்தம்
சணத்திலே கொல்லும் சன்னி சாலமென் றறையும் இந்தப்
பிணிக் குலம் எனைஆ ளாமல் பெரும்சக்தி வடிவேல் காக்க 18

தவனமா ரோகம் வாதம் சயித்தியம் அரோச கம்மெய்
சுவறவே செய்யும் (மூலச்சூ(டு) இளைப்பு உடற்று லிக்கல்
அவதிசெய் பேதி சீழ்நோய் அண்டவா தங்கள் குலை
எவையும்என் னிடத்தெய் தாமல் எம்பிரான் திணிவேல்
காக்க. 19

நமைப்புறு சிலந்தி வீக்கம் நணுகிடு பாண்டு சோபம்
அமர்த்திடு கருமை வெண்மை ஆகுபல் தொழுநோய் கக்கல்
இமைக்குமுன் உறுவலிப் போடு எழுபுடைப் பகந்த(ர) ஆதி
இமைப்பொழு தேனும் என்னை எய்தாமல் அருள்வேல்
காக்க. 20

பல்லது கடித்து மீசை படப்பட என்றே துடிக்கக்
கல்லினும் வலிய நெஞ்சம் காட்டியே உருட்டி நோக்கி
எல்லினும் கரிய மேனி எமட்டர் வரினும் என்னை
ஒல்லையில் தார காரி ஓம்ஐம் ரீம்வேல் காக்க. 21

மண்ணிலும் மரத்தின் மீதும் மலையிலும் நெருப்பின் மீதும்
தண்ணிறை சலத்தின் மீதும் சாரிசெய் யூர்தி மீதும்
விண்ணிலும் பிலத்தின் உள்ளும் வேறெந்த இடத்தும்
என்னை
நண்ணிவந்தது) அருள்ஆர் சஷ்டி நாதன்வேல் காக்க
காக்க. 22

யகரமே போல்குல் ஏந்தும் நறும்புயன் வேல்முன் காக்க
அகரமே முதலாம் ஈரா(று) அம்பகன் வேல்பின் காக்க
சகரமோ டாறும் ஆனோன் தன்கைவேல் நடுவில் காக்க
சிகரமின் தேவ மொலி திகழ்ஐவேல் கீழ்மேல் காக்க
23

இரஞ்சித மொழிதே வாளை நாயகன் வள்ளி பங்கன்
செஞ்சய வேல்கி முக்கில் திறமுடன் காக்க அங்கி
விஞ்சிடு திசையின் ஞான வீரன்வேல் காக்க, தெற்கில்
எஞ்சிடாக் கதிர்கா மத்தோன் இகலுடைக் கரவேல் காக்க 24

(இ)லகரமே போல்கா ளிங்கன் நல்லுடல் நெளிய நின்று
தகரமர்த் தனமே செய்த சங்கரி மருகன் கைவேல்
நிகழ்ஐனை நிருதி திக்கில் நிலைபெறக் காக்க, மேற்கில்
இகல்அயில் காக்க, வாய்வி னில்குகன் கதிர்வேல் காக்க 25

வடதிஸச தன்னில் ஈசன் மகனருள் திருவேல் காக்க
விடையுடை ஈசன் திக்கில் வேதபோ தகன்வேல் காக்க
நடக்கையில் இருக்கும் ஞான்றும் நவில்கையில் நிமிர்கை
யில் கீழ்க்
கிடக்கையில் தூங்கும் ஞான்றும் கிரிதுளைத் துளவேல் காக்க

இழந்துபோ காத வாழ்வை ஈயும்முத் தையனார் கைவேல்
வழங்கும்நல் ஊண்உண் போதும் மால்விளை யாட்டின்
போதும்
பழஞ்சுரர் போற்றும் பாதம் பணிந்துநெஞ்சு(சு) அடக்கும்
|போதும்
செழுங்குணத் தோடே காக்க, திடமுடன் மயிலும் காக்க 27

இளமையில் வாவி பத்தில் ஏறிடு வயோதி கத்தில்
வளர்அறு முகச்சி வந்தான் வந்தெனைக் காக்க காக்க
ஒளிஎழு காலை முன்எல் ஓம்சிவ சாமி காக்க
தெளிநடு பிற்ப கற்கால் சிவகுரு நாதன் காக்க 28

இறகுடைக் கோழித் தோகைக்கு இறைமுன் இராவில் காக்க
திறலுடைச் சூர்ப்ப கைத்தே, திகழ்பின் இராவில் காக்க
நறவுசேர் தாள்சி லம்பன் நடுநிசி தன்னில் காக்க
மறைதொழு குழகன் எப்கோன் மாருது காக்க காக்க 29

இனம்எனத் தொண்ட ரோடும் இணக்கிடும் செட்டி காக்க
தனிமையில் கூட்டந் தன்னில் சரவண பவனார் காக்க
நனிஅனு பூதி சொன்ன நாதர்கோன் காக்க இத்தைக்
கனிவொடு சொன்ன தாசன் கடவுள்தான் காக்க வந்தே 30

சண்முகக் கவசம் முற்றியது.



சக்தி பைனான்ஸ் Ltd

காரைக்குடி

நல்வாழ்த்து

RM. மெய்யப்பன்

மேலாளர்

சரவணா மின் பொருள் விற்பகம்

செக்காலை ரோடு

காரைக்குடி

நல்வாழ்த்துக்கள்

உரிமையாளர்

திருமுருகன் திருப்பல்லாண்டு

அருட்கவி கு. சி. இராமசாமி எம். ஏ,
சிவகங்கை.

தேவர் இருந்த சிறையைத் திறந்தவனே!

மூவர் தவமே முருகாக வந்தவனே!

தாவும் மயிலும், தடக்கைவேல், சேவலுமாய்
வாவா எனும்முன்னே வந்தருளும் மன்னவனே!
காவாய் எமை! என்று கைகுவித்தோம். தெய்வாளைப்
பாவை துணைவற்குப் பல்லாண்டு! பல்லாண்டு!
பரங்குன் றுடையாற்குப் பாடுதுமே பல்லாண்டு!

1

தாருகனும் சாய, தனிமலையும் தூளாக,
கூருடைய சேய்பானு கோபன் தலைசிற,
வாரியிலே ஓடி மரமாய் மறைந்து விட்ட
சூரதி சூரணிநு துண்டாக வேல்வீசம்
வீரதி வீரன்! விளங்கும் சிவபாலன்!
பாராளும் ஆண்டவற்குப் பல்லாண்டு! பல்லாண்டு!
பண்ணார் செந் தூரனுக்குப் பாடுதுமே பல்லாண்டு!

2

தண்டம் ஒருபக்கம் தாங்கி, மறுபக்கம்
அண்டபகி ரண்டத்தை ஆதரிக்கும் வேல்தாங்கி,
கண்டார் இதயம் கனிக்கவந்த மேனியிலே
திண்ணென்று பட்டைத் திருநீறு தான்புனைந்து,
தொண்டர் குழாங்கள் துதிக்க, திருநீற்றுப்
பண்டாரம் ஆனாற்குப் பல்லாண்டு! பல்லாண்டு!
பழனி மலையாற்குப் பாடுதுமே பல்லாண்டு!

3

தானே பிரமம்; தனது மயில்பிரணவம்;
ஆன மறைஆறு அட்சரத்தில் தாமடக்கம்;
ஞானமே வேல்என்று நாட்டும் குருநாதன்!
மோனமாம் தட்சிணாமூர்த்தி வலச்செவியில்
ஊனுருக ஓதி உபதேம் செய்தசைவ,
பானுவாம் நாதனுக்குப் பல்லாண்டு! பல்லாண்டு!
பயில் ஏ ரகத்தாற்குப் பாடுதுமே பல்லாண்டு!

4

நிற்கும் மலையெல்லாம் நீலமயில்; அம்மலையைச்
 சுற்றும் முகில் கூட்டம் தூபி விமானங்கள்;
 வற்றாத அன்பில் மனிதர் பரிமாறும்
 சொற்கள்வே தங்கள்; தொழில் எல்லாம் யோகங்கள்;
 குற்றமிலா யாரும் குடிகள் என்று குன்றுதொறும்
 பற்பலவாம் கோலங்கள் பல்லாண்டு! பல்லாண்டு!
 பாரளந்த செல்வனுக்குப் பாடுதுமே பல்லாண்டு! 5

கூடல் பரங்குன்றம் குன்றுதோ ரூடல் என்றே
 ஆடல் நடத்தி, அழகப்பன் சோலைலை
 நாடி உறவாடும் ஞானத் தமிழ்மகனே!
 கூடார் நடுங்க வரும் கூர்வேல் உடையவனே!
 ஏடு மணக்கும் இனிமை மிகுந்த-பரி
 பாடல் உடையாற்சுப் பல்லாண்டு! பல்லாண்டு!
 பழமுதிர் சோலையற்சுப் பாடுதுமே பல்லாண்டு! 6



ஸ்ரீ பழநி ஆண்டவர் மெடிக்கல்

திருப்புத்தூர் (மதுரை ரோடு)

நல்வாழ்த்து

PR. அழகப்பன் B. A., VR. முத்துராமன்

உரிமையாளர்கள்

இராமனாதன் ஸ்டோர்

காரைக்குடி

நல்வாழ்த்துக்கள்

என்றும் நமது வாழ்த்துக்கள் உரியதாகும்

பி. ஆர். நாராயணசாமி ஐயர் அன் கோ

காரைக்குடி

With best compliments from:

NF PVT. LTD. Office & Works

Developed Plots 19, Industrial

Estate, Guindy, Madras 600 302.

Phone: 433051

Grams: FORGINGS

Manufacturers of:

1. *Non ferrous & ferrous forgings (het stampings)
Brass, Copper, Aluminum Bronze, Aluminium
Naval Brass and other non-ferrous metals.*
2. *Brass sealing plugs to BSP specification.*
3. *Brass wing Nuts to S: 2636*
4. *INDIA MARK II Pump parts*
5. *Needle Valves 3/8" x 3/8"*
6. *Valve Body forgings for LPG cylinders &
Stoves*
7. *Steel forgings upto 1kg.*

With Best Compliments From :

Sree Seetha Venkadesa Mills

MADRAS - 66

O.A.A. Anand Padmanaban Chettiyar.

Managing Director.

with best compliments from:

TAMARAI MILLS LIMITED

Uppilipalayam Post, Coimbatore 641 015.

லலிதா ஜீவல்லரி மார்ட் லிமிடெட்

123, உஸ்மான் ரோடு

தியாகராய நகர்

சென்னை .



அருள்மிகு கற்பகப் பெருமான் துணைக்கொண்டு
பழநிப்பரமனான் அருள்மிகு தண்டாயுதபாணி
சுவாமி. திருப்பாதம் வணங்கப்
பாதயாத்திரை செய்யும்
பக்தர்களுக்கு எங்கள்
நல்வாழ்த்துக்கள்.

எம். எஸ். சுந்தரசாமி
சேர்மென்